



## **PROGRAMA 2016**

Instituto Ntra. Sra. de Luján  
HH. MM.

**MATERIA:** Prácticas del lenguaje

**DOCENTE:** Lagrecca, María Adela

**CURSO:** 3º

**DIVISIÓN:** C

### **Contenidos**

#### **Unidad 1**

- La Literatura. Los discursos sociales.
- Relación de la Literatura con los discursos sociales.
- Realidad y ficción.
- Lo verosímil e inverosímil en la literatura.
- Cuándo es Literatura.
- Las instituciones.
- El autor y el lector.
- Géneros literarios.

#### **Unidad 2**

- Género lírico. Características.
- Denotación y connotación.
- La dimensión gráfica.
- Recursos literarios.

#### **Unidad 3**

- Género narrativo.
- Cuento. Definición. Características.
- Clasificación de cuentos.
- Secuencia narrativa.
- Elementos narrativos: Narrador, expansiones, personajes y tiempo.

#### **Unidad 4**

- La novela. Definición. Diferencias con el cuento.
- Marco histórico: Antecedentes de la novela.

- Historia y relato.
- Elementos narrativos: Tiempo, retrospectivas, anticipaciones, pausas, escenas, verbos en la narración. Espacio. Personajes. Narradores.
- Polifonía.

### **Unidad 5**

- Género dramático. Características.
- Texto dramático y espectacular.
- Estructura.
- Teatro en la Antigua Grecia. Origen del teatro. Función social. La tragedia. Estructura del teatro griego. Representación.

### **Unidad 6**

- Teatro Isabelino.
- Shakespeare, primeros textos.
- Shakespeare, obras juveniles.
- Shakespeare, obras medias.
- Shakespeare, época de las grandes tragedias.
- Shakespeare, obras finales.

### **Lecturas obligatorias**

- Carrera de Sosa, Lydia. *Sé que estás allí.*
- De Santis, Pablo. *El inventor de juegos.*
- Shelley, Mary. *Frankenstein.*
- Conan Doyle, Arthur. *Elemental Watson.*
- Sófocles. *Edipo rey.*
- Shakespeare, Williams. *Hamlet.*

### **Acuerdo de examen Departamento de Lengua**

- ✓ > El alumno debe asistir al examen con carpeta completa de puño y letra y programa de examen.
- ✓ > El examen está compuesto por dos instancias obligatorias: una escrita y la otra oral.

Los siguientes serán los criterios de evaluación:

- ✓ - Comprensión del texto de lectura propuesto y adecuación a las consignas.
- ✓ - Calidad y claridad de la producción textual.
- ✓ - Apropiación de los contenidos trabajados durante el ciclo lectivo y uso en el análisis.
- ✓ - Ajuste a la normativa (ortografía, puntuación, gramática textual).
- ✓ (Para tener en cuenta: El alumno deberá concurrir a la instancia de orientación por lo menos una vez para acordar con el docente las pautas de examen, pudiendo presentarse en otras oportunidades a realizar consultas en los horarios habituales de la materia)

**Alumnos en situación de No Promoción (por inasistencias) y con promedio final 7 o más:**

**Núcleos temáticos obligatorios para estudiar:**

1. **Unidad 1. La Literatura.**
2. **Unidad 3. Género narrativo. Cuento.**
3. **Unidad 4. Género narrativo. Novela.**
4. **Unidad 5. Género dramático..**

**Condiciones para rendir el examen:**

- ✓ Presentarse con UNIFORME COMPLETO y LIBRETA de comunicados.
- ✓ Respetar el horario de inicio de la Comisión Evaluadora, con una tolerancia no mayor a 20 min.

## **Acuerdo de examen Departamento de Lengua**

- ✓ > El alumno debe asistir al examen con carpeta completa de puño y letra y programa de examen.
- ✓ > El examen está compuesto por dos instancias obligatorias: una escrita y la otra oral.

### Los siguientes serán los criterios de evaluación:

- ✓ - Comprensión del texto de lectura propuesto y adecuación a las consignas.
- ✓ - Calidad y claridad de la producción textual.
- ✓ - Apropiación de los contenidos trabajados durante el ciclo lectivo y uso en el análisis.
- ✓ - Ajuste a la normativa (ortografía, puntuación, gramática textual).
- ✓ (Para tener en cuenta: El alumno deberá concurrir a la instancia de orientación por lo menos una vez para acordar con el docente las pautas de examen, pudiendo presentarse en otras oportunidades a realizar consultas en los horarios habituales de la materia)