



Instituto Ntra. Sra. de Luján
HH. MM.

PROGRAMA 2016

MATERIA: Prácticas del lenguaje

CURSO: 3

DOCENTE: Manuel Vila

DIVISIÓN: A y B

CONTENIDOS / UNIDADES:

1. **Unidad I: La literatura:** La literatura. Los discursos sociales. Los Géneros literarios. El carácter ficcional y la función poética en la Literatura. Las instituciones. El autor y el lector.
2. **Unidad II: Los discursos fragmentados:** Características de los textos líricos. Denotación y connotación. Recursos de connotación. La dimensión gráfica. La canción. El videoclip. Características del lenguaje del clip. Historia del videoclip. **Lecturas:** Antología del cuadernillo.
3. **Unidad III: Narraciones:** El cuento. Orígenes y evolución. Clasificación. Componentes diegéticos. Secuencia narrativa. El cuento y la novela. El minicuento: características. La novela. Historia y relato. El tiempo. El espacio. Los personajes: El narrador. La polifonía. **Lecturas:** “Elemental, Watson”. Conan Doyle, Arthur. “Sé que estás allí” Carrera de Sosa, Lydia. “El inventor de juegos” De Santis, Pablo.
4. **Unidad IV: Representaciones:** El teatro. Orígenes y evolución. Elementos constituyentes. El hecho teatral. El espacio teatral. La tragedia griega. El mito del héroe en el teatro. Teatro Isabelino. **Lecturas:** “Edipo Rey”, Sófocles. “Macbeth” Shakespeare, William.

Condiciones para rendir el examen:

- ✓ Presentarse con UNIFORME COMPLETO y LIBRETA de comunicados.
- ✓ Respetar el horario de inicio de la Comisión Evaluadora, con una tolerancia no mayor a 20 min.
- ✓ Presentarse con las obras de lectura obligatoria y el cuadernillo.

Alumnos en situación de No Promoción (por inasistencias) y con promedio final 7 o más:

Núcleos temáticos obligatorios para estudiar:

1. La literatura
2. Género lírico

3. Género narrativo

4. Género dramático

Condiciones para rendir el examen:

- ✓ Presentarse con UNIFORME COMPLETO y LIBRETA de comunicados.
- ✓ Respetar el horario de inicio de la Comisión Evaluadora, con una tolerancia no mayor a 20 min.
- ✓ Presentarse con las obras de lectura obligatoria y el cuadernillo.