



Instituto Ntra. Sra. de Luján
HH. MM.

PROGRAMA 2017

MATERIA: Prácticas del lenguaje

CURSO: 3

DOCENTE: Manuel Vila

DIVISIÓN: A

CONTENIDOS / UNIDADES:

1. **Unidad I: La literatura:** La literatura. Los discursos sociales. Relación de la literatura con los discursos sociales. Los Géneros literarios. El carácter ficcional y la función poética en la Literatura. Las instituciones. El autor y el lector. La no ficción. La biografía y la autobiografía. Lectura: “Diario” Ana Frank.
2. **Unidad II: El cuento:** Teoría del cuento. Orígenes y evolución. Clasificación. Componentes diegéticos: personajes, espacio, tiempo, narrador. Secuencia narrativa **Lecturas:** “Caín”, Virgilio Díaz Grullón; “La confianza”, Emilia Pardo Bazán; “Pedro Salvadores”, Jorge Luis Borges, “El gato”, Héctor Álvarez Murena; “La cola del gato”, Juan Carlos Dávalos.
3. **Unidad III: La novela:** Origen y evolución. Clasificación. Historia y relato. Tiempo, espacio, personajes y narrador. Polifonía. Las perspectivas. **Lecturas:** “El inventor de juegos” De Santis, Pablo. “El túnel de los pájaros muertos” Marcelo Birmajer.
4. **Unidad IV: Representaciones:** El teatro. Orígenes y evolución. Elementos constituyentes. El hecho teatral. El espacio teatral. La tragedia griega. El mito del héroe en el teatro. Teatro Isabelino. **Lecturas:** “Edipo Rey”, Sófocles. “Hamlet” Shakespeare, William.

Condiciones para rendir el examen:

- ✓ Presentarse con UNIFORME COMPLETO y LIBRETA de comunicados.
- ✓ Respetar el horario de inicio de la Comisión Evaluadora, con una tolerancia no mayor a 20 min.
- ✓ Presentarse con las obras de lectura obligatoria y carpeta completa.

Alumnos en situación de No Promoción (por inasistencias) y con promedio final 7 o más:

Núcleos temáticos obligatorios para estudiar:

1. La literatura

2. **Género lírico**
3. **Género narrativo**
4. **Género dramático**

Condiciones para rendir el examen:

- ✓ Presentarse con UNIFORME COMPLETO y LIBRETA de comunicados.
- ✓ Respetar el horario de inicio de la Comisión Evaluadora, con una tolerancia no mayor a 20 min.
- ✓ Presentarse con las obras de lectura obligatoria y carpeta completa.