



Instituto Ntra. Sra. de Luján  
HH. MM.

## PERIODO EPA 2019

**MATERIA:** EDUCACIÓN ARTÍSTICA (Teatro)

**DOCENTE:** Gabriela Busca

**CURSO:** 1er. año

**DIVISIÓN:** A-B y C

### **NÚCLEOS TEMÁTICOS**

#### **1er. Trimestre:**

- **Significado de teatro.**
- **Relajación, respiración, concentración:** Sus características.
- **Improvisación:** Características y Estructura.

#### **2do. Trimestre:**

- **Las partes del teatro:** Estos elementos son: Texto, actuación, dirección, escenografía, utilería, vestuario, ensayo programa, etc.
- **Los componentes del teatro:** proscenio, telar, luces, candilejas, foso, cabina de luces y sonido, bambalinas, telón, escenario, etc.
- 

#### **3er. Trimestre:**

- **Principales Escuelas y Métodos de Interpretación Actoral:** Cada actor es libre de decidir su propio método y forma de trabajo: el método de Stanislavski, Meyerhold, Brecht, Grotowski, Lee Strasberg y el Actor's Studio y Peter Brook.

#### **Condiciones para rendir en el período EPA:**

- ✓ Presentarse con UNIFORME COMPLETO y LIBRETA de comunicados.
- ✓ El alumno debe asistir al examen con carpeta completa
- ✓ Respetar el horario de inicio de las clases.
- ✓ Apropiación de los contenidos trabajados durante el ciclo lectivo
- ✓ Comprensión y relación entre los contenidos teóricos y las prácticas realizadas
- ✓ Dar cuenta de las tres capacidades mediante las cuáles se evaluarán los contenidos:  
COMUNICACIÓN Y EXPRESION – APRENDIZAJE AUTONOMO – TRABAJO COLABORATIVO.

#### **Aclaración:**

El periodo EPA abarca desde el día 03/12 al 20/12, siendo las dos primeras semanas de acreditación y la semana del 16/12 al 20/12 la devolución.

Se recuerda que Período EPA es una instancia de evaluación constante donde se tendrán en cuenta los aspectos antes mencionados durante las dos semanas.

Se podrán tomar evaluaciones escritas, orales, actividades a carpeta o libro abierto o según la modalidad que la docente considere necesaria. AMBAS semanas contarán con un registro que permitirá resolver si el alumnos acredita la materia o no, y si lo hace de manera total o parcial. Los alumnos solo deben acreditar aquellos núcleos temáticos indicados por la docente.